



# UNE JOURNÉE

*le déroulement d'une journée dans la forêt*

ROSELAND  
COL·LECTIU

# UNE JOURNÉE

Dans un coin de la forêt, parmi les champignons et les feuilles, dort notre personnage, caressé par une douce mélodie. À son réveil, sa curiosité le guidera et il découvrira ce qu'est « Une journée » pour les plus petits dans une grande ville. Ce ne sera pas « Une journée » comme les autres pour lui, mais une journée normale pour les jeunes spectateurs qui, peu à peu, verront comment, dans une transformation magique, apparaissent des objets, des sons, des aventures et même le lieu où naissent leurs rêves.

En neuf scènes et à travers différents éléments scéniques, sons, musique, gestes et danse, ce personnage de conte trouvera la complicité des plus petits, qui pourront s'identifier et participer aux activités quotidiennes qu'ils connaissent si bien.





Nous avons plus de 40 ans de parcours avec Roseland, marchant aux côtés du secteur des arts de la scène et créant des expériences conçues pour émouvoir, faire découvrir et grandir.

Avec « Une Journée », nous invitons les plus petits à vivre les arts de la rue à travers un univers plein de couleur, de mouvement et de petites grandes habitudes ou expériences de la petite enfance. C'est un montage délicat et proche du public, où la danse, le jeu et l'imagination deviennent un langage.

Au cours d'une seule journée, se déroulent les petites routines qui façonnent le monde d'un enfant : se réveiller, s'habiller, se coiffer, sortir se promener, jouer, dîner, se baigner, ranger, rencontrer un chien sur le chemin... Des moments simples qui, vus avec des yeux curieux, se transforment en aventure.

Ce spectacle invite le public de 0 à 5 ans à partager ce voyage avec un regard attentif et tendre. À découvrir les habitudes quotidiennes dans une forêt magique pleine de surprises, où un petit lutin nous accompagne avec sa magnifique montre, marquant le passage du temps avec joie et beaucoup de mouvement.

[teaser du spectacle](#)

## DANSE

Les mouvements du lutin de « Une Journée » proviennent de la danse contemporaine, avec des chorégraphies pleines d'émotion, de vie et d'une grande expressivité, donnant vie à ces habitudes quotidiennes que pourrait avoir n'importe quel enfant.

Chaque mouvement est conçu pour capter l'attention des plus petits et créer un lien avec le public, transformant les rues et les salles en un espace de jeu et de participation.

Ainsi, la danse devient une expérience partagée et immersive, où la musique, le mouvement et l'interaction créent un spectacle énergique, amusant et chaleureux.

[teaser du spectacle](#)





## MUSIQUE

La musique de Xavi Oro, un compositeur extraordinaire qui a participé à presque toutes nos productions, a été créée spécialement pour ce spectacle. Elle est pensée pour générer des rythmes adaptés aux plus petits. Les notes musicales de chaque composition sont conçues pour que le public ne perde pas son attention et s'immerge dans chaque moment de la journée.

La pièce commence par une musique qui évoque le réveil et se termine par une autre qui nous conduit vers la nuit. Une proposition sonore qui façonne un spectacle qui vous enveloppe et vous transporte dans un monde magique.



## **ACCESSIBILITÉ**

Ce spectacle est ouvert à tous les types de public, quelles que soient leurs capacités. « Une Journée » est une proposition sans texte, basée sur le mouvement et le geste, qui communique de manière claire et accessible.

C'est une expérience sensorielle et immersive qui stimule tous les sens et donne la sensation d'être à l'intérieur d'un conte. La musique, le rythme et l'expression créent un lien direct avec le public, l'invitant à ressentir et à participer.

Avec un langage visuel, corporel et musical, le spectacle dépasse les mots et supprime les barrières. C'est une proposition inclusive, pensée pour que chacun puisse la vivre et en profiter selon sa propre manière de percevoir.

# FICHE ARTISTIQUE

**Direction artistique :** Marta Almirall

**Direction chorégraphique :** Anna Planas

**Scénographie :** Jose Menchero et Raquel Bonillo

**Costumes :** Raquel Bonillo

**Musique originale :** Xavi Oro

**Interprète :** Amanda Rubio

**Distribution et production :** Katia González

**Communication et production :** Carla Llongueres

**Production artistique :** Roseland Col·lectiu





## **CONTACTE**

### **PRODUCTION ET DISTRIBUTION**

**Silvia Framis**

[silvia@roselandmusical.com](mailto:silvia@roselandmusical.com)

### **PRODUCTION ET COMMUNICATION**

**Carla Llongueres**

[mail@roselandmusical.com](mailto:mail@roselandmusical.com)

**ROSELAND  
COL·LECTIU**